

Les enjeux de la tech et du web

Des spectacles/conférences de Victor Baissait

Dossier de presse

Les enjeux de la tech & du web

Des spectacles/conférences de & par Victor Baissait

Êtes-vous conscient(e) des dangers et des arnaques qui se cachent derrière les écrans et les claviers que nous utilisons quotidiennement ? Des spectacles/conférences ludiques, pédagogiques, destinés à tous les âges, pour cerner le numérique avec à la fin une session de questions/réponses. Chaque spectacle est autonome. Les spectacles/conférences durent approximativement 1h20 + session Q/R

Les enjeux de la tech et du web #1: Le phishing/hameçonnage

Les enjeux de la tech et du web #2: Les brouteurs

Les enjeux de la tech et du web #3: Fake news et OSINT

Les enjeux de la tech et du web #4: l'Intelligence artificielle

Les enjeux de la tech et du web #5: la data

Les enjeux de la tech et du web #6: Pig Butchering

Les enjeux de la tech et du web #7: Fakes news et intelligence artificielle

Les enjeux de la tech et du web #8: La recherche et l'OSINT

Les enjeux de la tech et du web #9: Les pubs d'arnaque avec deepfakes

Les enjeux de la tech et du web #10: Arnaques financière

Les enjeux de la tech et du web #11: Best Of

Les enjeux de la tech et du web #12: Comment repérer les arnaques ?

Les enjeux de la tech et du web #13: Un monde rempli de bots

Les enjeux de la tech et du web #14: Comment j'enquête et écris mes spectacles/ conférences

Plus d'infos: https://lesenjeuxdelatechetduweb.fr/

Les enjeux de la tech & du web

Au sujet de l'auteur: Victor Baissait

Victor Baissait est spécialiste/enseignant sur les sujets de la tech et web (& du design). Il est aussi journaliste musical, web designer, web développeur & scambaiter.

Il enseigne dans des écoles de web, tech, design, cybersécurité, évènementiel.

Il a sorti un livre chez de Boeck Supérieur en 2026, « Déjouer les arnaques en ligne ».

Il intervient régulièrement dans les médias et podcasts pour apporter son expertise sur les sujets en rapport avec la tech et le web (Arnaques, brouteurs, faux profils, fake news, IA, images générées par IA, réseaux sociaux, OSINT, data/datviz, etc.): BFM TV, France 24, LCI, JT de 20H de TF1 & France 2, C Dans L'air [France 5], On n'est plus des pigeons [France·tv Slash], L'œil et la main [France 5], AFP (factuel), Le Monde, 20 Minutes, Les Échos, l'Opinion, Challenges, France Inter, France Info, France Culture, RMC, Liberation.fr, LeParisien.fr, LePoint.fr, Tech&Co, Loopsider, etc.

Contact: baissait.victor@gmail.com

site officiel: https://victorbaissait.fr

Linkedin: https://www.linkedin.com/in/victorbaissait/

Twitter/X: https://twitter.com/VictorBaissait

Youtube: https://www.youtube.com/@VBaissait

Twitch: https://www.twitch.com/victorbaissait

Instagram: https://www.instagram.com/victorbaissait/

Les enjeux de la tech & du web

Des spectacles/conférences de Victor Baissait

Les enjeux de la tech et du web # 4 donné à la bibliothèque A. Césaire Paris 14e dans le cadre du festival «En quête d'info», 1re édition du festival de décryptage des médias dans les bibliothèques, 03/04/25



JEUDI 3 AVR. 19 H
BIBLIOTHÈQUE
AIMÉ CÉSAIRE - 14E

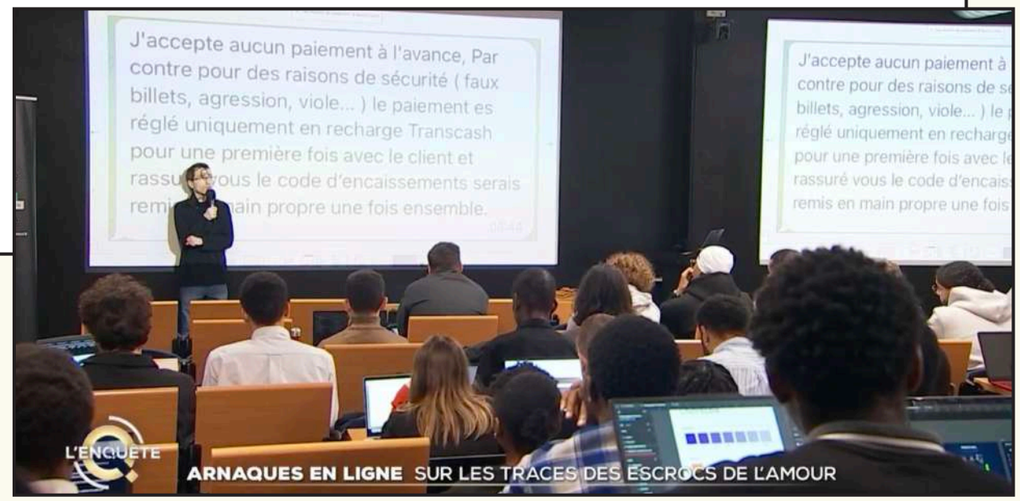
Mieux comprendre l'IA et son fonctionnement

Cette conférence menée par **Victor Baissait**, journaliste, expert et enseignant en technologie, web et design vous permet de mieux connaître l'IA et son fonctionnement, ainsi que ses bons et mauvais côtés. Aujourd'hui, l'Intelligence Artificielle a envahi tous les supports de la société – que ce soit dans le monde professionnel et privé. Malheureusement, elle s'accompagne de dérives et arnaques faisant de nombreuses victimes.

—

Réservation 01 45 41 24 74 ou sur bibliotheque.aime-cesaire@paris.fr

JT de 20H, TF1, 17/12/25, Le spectacle/conférence sur les brouteurs dans un sujet du 20H de TF1



Déjouer les arnaque sne ligne, dans le rayon nouveauté de ka FNAC, Mars 2026



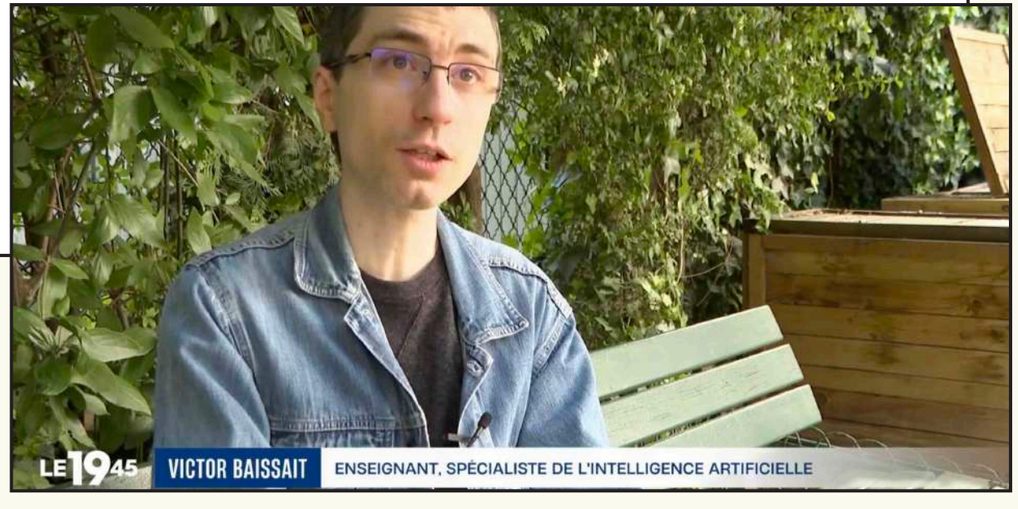
Le 19h45, M6, 27/05/26



JT de 20H, France 2, 26/06/26



19h45, M6, 23/04/26



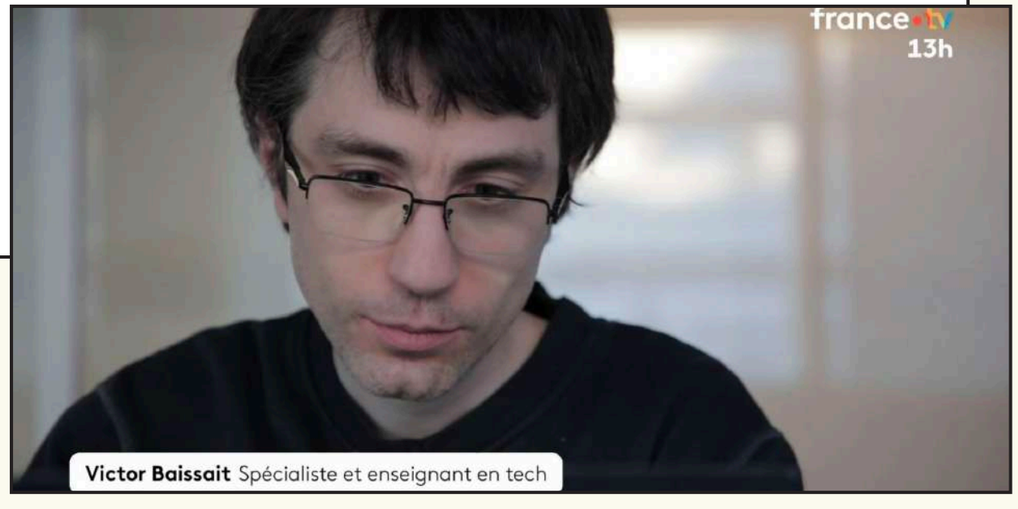
le 12h45, M6, 23/03/26



19/20, **France 3 [Provence-Alpes]**, 19/03/26



Jt de 13h, France 2, 19/03/26



JT de 20H, France 2, 02/12/25



JT de 20H, TF1, 23/10/25



Le 19h45, M6, 19/08/25



JT de 20H, TF1, 11/08/25



JT de 20H, TF1, 06/06/25



Clic Mortel, FranceTV Slash, 10/02/25



C Dans L'air, France 5, 18/01/25



Apolline de 9 à 10, BFMTV [Direct], 17/01/25



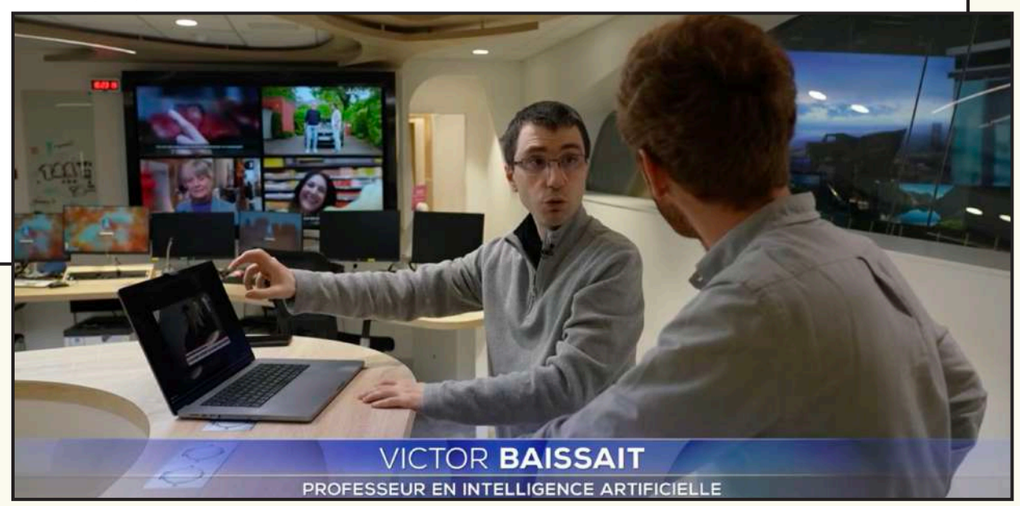
Première Edition, BFMTV, 17/01/25



Charles Matin, RMC [Direct], 17/01/25



JT de 20H, TF1, 01/11/24



JT de 20H, TF1, 24/09/24



Côté confrère, Le Média [Direct] 16/04/24



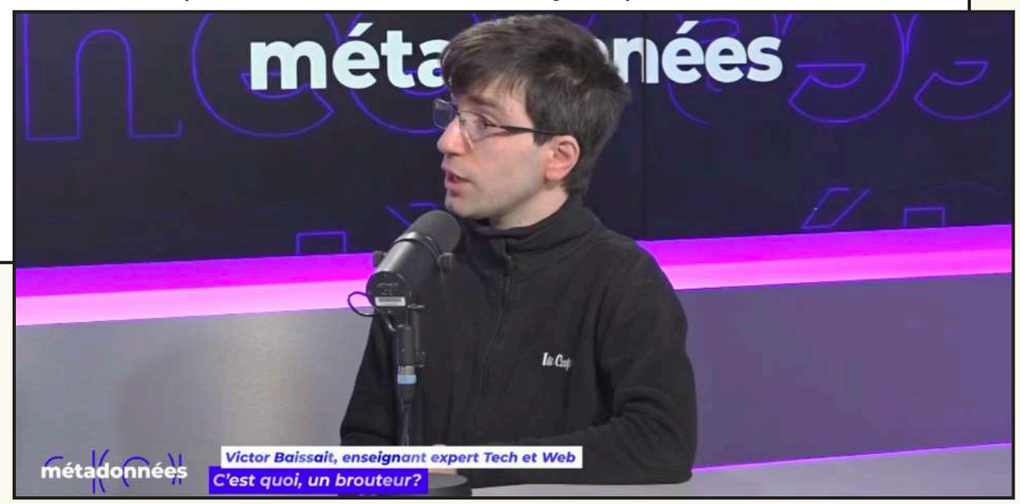
90 minutes, BFMTV [Direct], 13/03/24



L'œil et la main: Trop beau pour être vrai, France 5, 30/01/2023



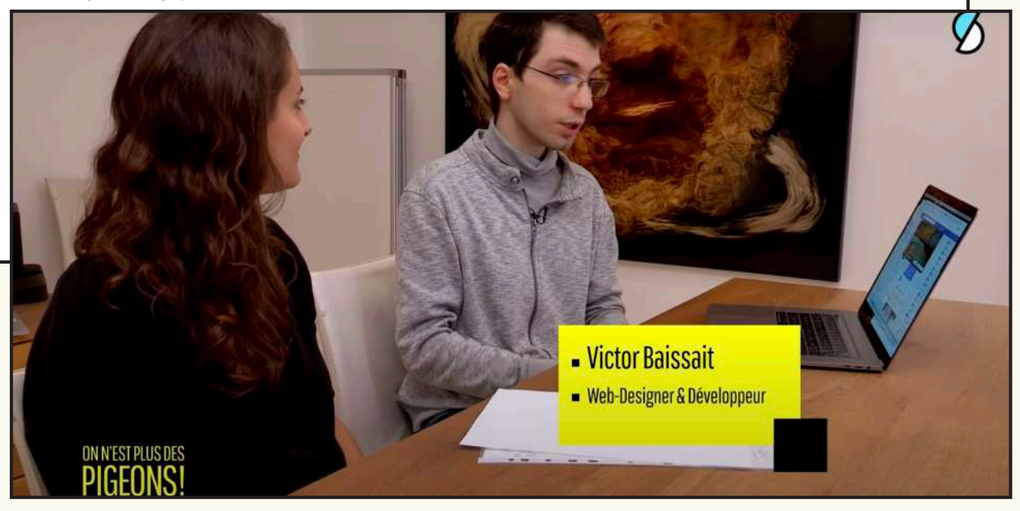
Métadonnées: c'est quoi un brouteur? avec Victor Baissait, enseignant expert de la tech, Tech&Co, 27/01/23



Anti-complot, sujet sur les faux comptes Twitter: Fake news 2.0, LCI [Direct], 03/12/21



On n'est plus des pigeons ! Comment reconnaître les fake news ?, France·tv Slash, 16/02/20



Les enjeux de la tech & du web

Quelques interventions dans les médias de V. Baissait

Municipales 2026: comment éviter le piège des faux sites générés par l'IA, BFMTV.fr, 28/02/26

Les barrières disparaissent. On peut produire des fausses informations en quelques clics», déplore **Victor Baissait, expert en cybercriminalité, et auteur de Déjouer les arnaques en ligne (De Boeck Supérieur, 2026)**. Résultat, les flux sur les réseaux sociaux sont inondés de fausses informations, et les citoyens peinent à démêler le vrai du faux. «Nous ne sommes plus dans la caricature du visage cauchemardesque à huit bouches. On parle désormais de vidéos hyper crédibles, difficiles à détecter à l'oeil nu.» Difficile de dire qui est à l'origine de ces fausses informations. «Il peut aussi bien s'agir des opposants politiques qui souhaitent disperser les votes, d'un parti qui décide d'en discréditer un autre, que des ingérences étrangères»

Vague d'arnaques au colis en France : tout savoir sur ces escroqueries 2.0, 01net.com, 25/01/26

Sur son compte X, **l'expert en arnaques en ligne Victor Baissait** souligne que l'escroquerie « vous cible avec votre nom/prénom/adresse » et « les pirates vont même jusqu'à créer un site web avec votre prénom dedans pour vous mettre en confiance ». Les pirates exploitent les informations en leur possession jusqu'à la corde dans l'espoir que leur cible tombe dans le panneau. L'explosion des arnaques découle directement de la recrudescence des cyberattaques avec fuites de données en France.

Une «ferme à cartes SIM» qui a fait des «milliers de victimes» démantelée en Lituanie, TF1.fr, 24/10/25

Sur sa chaîne YouTube, **Victor Baissait** alerte sur les arnaques en ligne depuis de nombreuses années. Nous lui avons montré les images. «Là, il y en a peut-être des milliers, voire des dizaines ou des centaines de milliers», relève le spécialiste (...). Derrière ce business illégal et lucratif se cachent des organisations criminelles, mais aussi des petits escrocs qui agissent par opportunisme.

Attention à ces fausses vidéos de Bernard Arnault promettant des rendements faramineux, TF1.fr, 01/10/25

«Bernard Arnault est en plus dans l'actualité avec la taxe Zucman. C'est assez malin d'utiliser son image actuellement», nous explique **Victor Baissait, spécialiste de l'IA et des arnaques en ligne qui a recensé plus de 500 vidéos similaires sur Facebook utilisant des personnalités pour diriger vers des arnaques**. Cependant, selon **Victor Baissait**, c'est la première fois qu'une telle vidéo modifiée fait la promotion d'une potentielle arnaque sur YouTube.

Le dispositif est assez simple, détaille **Victor Baissait**. «On convainc de mettre 250 euros sur la plateforme. Et ensuite, on fait croire à l'utilisateur qu'il gagne de l'argent juste par un simple affichage d'argent virtuel, alors que l'argent n'a absolument pas fructifié». Durant toutes ces opérations, de vraies personnes appellent au téléphone l'utilisateur ayant mordu à l'hameçon, comme l'expliquaient nos confrères du Monde(nouvelle fenêtre) dans un véritable article cette fois. Dernière étape : «L'interlocuteur explique qu'il faut une somme minimum pour retirer afin de faire patienter et puis à un moment la plateforme disparait avec votre argent» ajoute Victor Baissait.

Le spécialiste fait d'ailleurs part de son inquiétude. «Avant, on voyait que les lèvres étaient un peu floues, qu'il y avait des anomalies flagrantes… mais maintenant, ces vidéos sont de mieux en mieux faites», confie-t-il. Des arnaques qui peuvent entrainer un préjudice financier important (...).

Boomer Traps: Quand les seniors tombent dans le piège de l'IA, 20minutes, 07/09/25

Victor Baissait, expert et enseignant du numérique connait bien ce phénomène. « Les utilisateurs vont liker, mettre un pouce bleu. Plus il y a d'interactions, plus elle est visible, c'est ce que j'appelle l'effet « boule de neige (...) On peut ensuite aller proposer des produits plus ou moins douteux, on peut ensuite revendre une page », décrypte-t-il. « Bien souvent, la réaction du public au sujet des victimes va être de dire : elle est conne, ça se voit que c'est de l'IA ! Mais non, ce n'est pas forcément perceptible. Ces arnaques visent des personnes vulnérables. La réaction saine devrait être : mince, on doit faire attention, cela peut arriver à des gens que je connais », alerte[*-t-il*], qui milite pour la création de préventions sur les arnaques en ligne.

comment ne pas se faire arnaquer par les fausses images générées par l'IA ?, FranceBleu.fr 17/09/25

«Les escrocs viennent sur ce genre de pages, car ils comprennent qu'il y a des gens qui ne s'y connaissent pas en informatique», note **Victor Baissait, spécialiste des réseaux sociaux**, auprès de franceinfo.

Quand les vidéos générées par l'IA sur les réseaux sociaux cachent des arnaques, BFMTV.fr, 07/09/25

«Il y a quelques années, la production de vidéos générées par IA était très compliquée et surtout peu crédibles», rappelle pour Tech&Co **Victor Baissait, enseignant en tech**. Mais l'arrivée de Veo3, l'outil de Google connu pour ses images hyper réalistes, a accéléré le processus. «Les vidéastes se copient entre eux», note Victor Baissait. «Ils essaient de voir ce qui fonctionne le plus sur les plateformes et dès qu'une catégorie de vidéo fait des vues, ils s'engouffrent dans la brèche.» «ces profils très suivis peuvent être revendus à des escrocs contre une coquette somme sur le darknet ou directement servir de porte d'entrée à de multiples arnaques», note **Victor Baissait**

En Centrafrique, vague de désinformation autour de la disparition d'un chef rebelle, TV5 Monde, 25/07/25

Victor Baissait, enseignant en tech, web et design et lanceur d'alerte, en a fait sa spécialité. Il précise: «Ces pratiques frauduleuses peuvent venir de n'importe où. Lorsqu'elles viennent d'Asie du Sud-Est, on parle plutôt de "pig butchering", des arnaques qui reposent sur l'engouement pour les cryptomonnaies. Et lorsqu'il s'agit d'escroqueries sentimentales, elles émanent le plus souvent d'Afrique, notamment de Côte d'Ivoire ou du Bénin pour ce qui est des pays francophones. C'est ce que l'on appelle les "brouteurs".»

Réseaux sociaux : Pour quelles riasons les fausses publicités continuent-elles de pulluler ?, FranceInfo, 06/02/25

«Cela a commencé en juillet 2023, selon **le journaliste et expert en tech Victor Baissait**, contacté par le Vrai ou Faux. **Victor Baissait** a créé une sorte de répertoire de certaines de ces fausses publicités sur son site internet. Il s'intéresse principalement aux deepfakes, ces vidéos qui reproduisent l'image et la voix des personnalités grâce à une intelligence artificielle, pour leur faire dire n'importe quoi.

«Si tu tombes sur un bon, tu as tout gagné»: les confessions d'un brouteur aux sentiments, BFMTV.fr, 16/01/25

Il va le conseiller, lui dire comment trouver un client (une victime), lui expliquer ce qu'il faut dire. Et en général, il prend une commission sur ce que gagne le jeune brouteur», détaille **Victor Baissait, enseignant en tech et «chasseur de brouteur»** auprès de Tech&Co. (...)

«Chaque pays a sa spécialité et ses arnaques favorites», confirme **Victor Baissait**. «L'arnaque au remboursement du crédit, par exemple, ça se fait surtout au Bénin. En Côte d'Ivoire, l'arnaque aux sentiments est l'escroquerie la plus répandue.» Le principe est assez simple: faire espérer une prétendue relation à une victime pour gagner sa confiance et surtout, lui soutirer de l'argent. (...)

«L'arnaque aux sentiments est une escroquerie sur le long terme» insiste **Victor Baissait**. «Les brouteurs doivent faire attention et envoyer les bons messages. Ils deviennent fous de rage lorsqu'ils passent plusieurs heures à discuter avec leur victime et qu'ils la perdent à cause d'une erreur de message». (...)

«Leur objectif, c'est de mettre en confiance la victime avant de lui soutirer de l'argent. Elle ne doit plus avoir aucun doute sur la sincérité de la relation», poursuit-il. (...)

«Ce sont des escrocs sans pitié», tranche **Victor Baissait**. «Ils sont prêts à tout pour manipuler leurs victimes.»

Une vidéo du président congolais embrassant une jeune chanteuse ? C'est faux, L'AFP Factuel, 27/12/24

Car en réalité, cette photo a très probablement été transformée en vidéo à l'aide d'un outil d'intelligence artificielle, comme l'a pointé à l'AFP **Victor Baissait, expert et enseignant en tech, web et design, spécialisé dans la détection des fake news et de l'IA** «Clairement, ça part du selfie», a-t-il déclaré le 23 décembre. Il a notamment mentionné deux outils qui peuvent être utilisés pour animer une image de cette manière. Il semble donc très probable que cette photo ait été manipulée via un logiciel d'intelligence artificielle, comme l'ont précédemment relevé des médias de vérification en RDC, tel que «Veilleurs du Web RDC», une plateforme de vérification de l'information parrainée par l'Unicef.

« Chaque pays a sa spécialité d'arnaque en ligne » / Interview de Victor Baissait, ladn.eu, 27/11/24

Victor Baissait est un éminent « chasseur de brouteurs ». Cet enseignant en tech, web et design et aussi un lanceur d'alerte d'arnaques. Sa chaîne YouTube est dédiée à la prévention sur le sujet. Avec lui, on fait le point sur l'évolution du paysage des arnaques en ligne. (...)

Un faux compte sur X et Instagram se fait passer pour Gisèle Pelicot, francetvinfo.fr, 27/10/24

Le traqueur de faux comptes, Victor Baissait , fait partie de ceux qui ont tout de suite douté de la fiabilité du profil, qui s'exprime comme si c'était elle, éloignant l'hypothèse d'un compte de fan. «Quand je tombe dessus, je ne pense même pas que ça peut être Gisèle Pelicot, car elle a dit qu'elle voulait rester loin des médias», explique-t-il à franceinfo. **Victor Baissait** s'est notamment étonné d'un tweet en date du 7 septembre, dans lequel le compte remercie la star de téléréalité Nabilla d'avoir lancé une cagnotte en soutien à Gisèle Pelicot. La tirelire virtuelle avait pourtant été suspendue après une déclaration des avocats de la victime, demandant, au nom de leur cliente, la fermeture des cagnottes déjà ouvertes.

«Pédocriminels, brouteurs : ces femmes chassent les escrocs sur le web», femmeactuelle.fr, 13/10/24

Facebook et Instagram sont le paradis des arnaqueurs car ils ne sont qu'à un clic de leurs potentielles victimes, rappelle **Victor Baissait, expert de la tech et du web, spécialiste du sujet**. les «croques-escrocs» jouent aussi les conseillers. «Ils expliquent aux victimes, désemparées, la marche à suivre : bloquer les comptes, ne plus répondre aux messages..., précise **Victor Baissait**. Ils soutiennent également les proches de ceux qui, pris dans les filets des arnaqueurs, ne veulent rien entendre.»

Fausse vidéo d'Alain Delon : l'inquiétante multiplication des arnaques par «deepfake», France Info, 30/08/24

Ce n'est pas la première fois que l'image d'Alain Delon est utilisée dans des escroqueries. Victor Baissait, spécialiste des technologies, qui rassemble de nombreux «deepfakes» sur son site internet, en a trouvé plusieurs autres. Dans l'une d'elles, Alain Delon venterait les mérites d'un médicament contre le diabète

Après la mort d'Alain Delon, une escroquerie en ligne utilise son image, LeParisien.fr, 27/08/24

« On en voit de plus en plus et le principe est simple : les escrocs utilisent une célébrité en disant qu'elle a créé une application de casino pour aider les gens à devenir riche, soit parce que ces derniers auraient une fibre philanthropique, soit parce qu'il y a une raison qui vient justifier cette proposition », explique **Victor Baissait, expert de l'IA et des « brouteurs »**, les escrocs d'Internet. (...)

« La mort d'Alain Delon est l'opportunité rêvée pour ces groupes d'escrocs, ils connaissent sa vie, ils savent quoi dire pour rendre la vidéo plausible, notamment en utilisant sa fille… C'est suffisamment crédible pour y croire, la personne qui tombe sur cette pub est mise en confiance », précise **le spécialiste des IA**. « Soit on vous fait croire que vous avez gagné beaucoup d'argent, ce qui incite à déposer des sommes encore plus importantes, soit on vous bloque dès le premier dépôt », indique **Victor Baissait**. « Ce sont des IA qui sont de plus en plus faciles à faire, où l'une permet de bouger les lèvres d'une image, de cloner la voix… C'est un phénomène assez inquiétant et même si Meta, la maison mère, commence à les supprimer, ces pubs restent présentes et ont le temps d'être vues », précise ce dernier
«Le fond est très net est propre», pointe aussi Une chose est sûre, ces annonces fonctionnent, malheureusement : « Ils payent Meta pour diffuser ces pubs et s'ils continuent de le faire, c'est bien la preuve que ça fonctionne. En créant une nouvelle arnaque, en utilisant Alain Delon, on peut se dire que ça leur rapporte de l'argent puisqu'ils paient à nouveau Meta pour diffuser celle-ci. (...) », déplore **Victor Baissait**

Un nouvel engin militaire prochainement déployé au Burkina Faso ? C'est faux, L'AFP Factuel, 25/06/24

L'AFP a ensuite soumis ce même visuel à **Victor Baissait, spécialiste des images générées par intelligence artificielle**. «Quand on zoome, il y a beaucoup d'éléments qui semblent incohérents», a-t-il souligné, le 18 juin. «Cela peut être un signe d'une des faiblesse de l'IA», ajoute-t-il, car «plus elle va dans le détail, moins elle est cohérente.»

«Le fond est très net est propre», pointe aussi **Victor Baissait**, identifiant un autre indice pouvant laisser croire à l'utilisation d'un logiciel d'intelligence artificielle.»

Les deepfakes commerciaux envahissent les réseaux, Challenges N°832, 30/05/24

Des vidéos détournant des personnalités connues comme des journalistes ou des sportifs, Victor Baissait, enseignant et expert de la tech, en a recensé près de 500. « J'ai vu des premières vidéos de ce type en 2021, mais depuis cinq mois, le phénomène explose », observe-t-il, notamment sur Facebook, Instagram et X.

Sur Meta, de fausses vidéos de célébrités se multiplient pour mieux vous arnaquer, L'ADN, 02/04/24

Victor Baissait, journaliste spécialisé sur l'OSINT (des enquêtes basées sur des documents trouvés librement sur Internet) archive justement ces vidéos au fur et à mesure de leur sortie. Pour lui, ces dernières sont dans la continuité d'autres vidéos, moins perfectionnées, qui étaient diffusées dès 2021 sur des applications de jeux free to play (des jeux gratuits qui se financent en diffusant de nombreux spots de pub). Regroupées au sein d'une base de données par **Victor Baissait**, les 200 vidéos répertoriées abordent principalement quatre thématiques : les applications de casinos et de jeux d'argent, les applications de trading, plus rarement la promotion de médicaments (...).

Ont-ils vraiment vanté les mérites d'une application en plein journal télévisé ?, France Info, 08/02/24

Le phénomène n'est pas nouveau. **Le spécialiste et enseignant en nouvelles technologies Victor Baissait**, qui s'y intéresse depuis des mois (...). Aujourd'hui, les «faux reportages» sont plus réussis et plus nombreux. «Je me concentre sur les vidéos francophones, et j'en ai recensé des centaines ces derniers mois», explique-t-il au micro de franceinfo. Pourtant, une partie des vidéos publiées sont supprimées, «il y en a donc des dizaines de milliers», évalue **Victor Baissait**.

Une fausse voix de Mbappé générée par IA fait la promotion d'arnaques sur Facebook, Numerama, 02/02/24

Victor Baissait, spécialiste des sujets numériques, a repéré ces vidéos sur le réseau social et a partagé à Numerama de nombreux extraits. (...) **Victor Baissait** a également repéré des fausses pubs pour des crèmes prétendues médicales avec la voix de Michel Cymes.

Les photos des premiers pas de l'Homme sur la Lune «fausses» ?, L'AFP Factuel, 15/12/23

«Il faut faire très attention avec les outils de vérification qui utilisent l'intelligence artificielle», souligne **Victor Baissait, spécialiste des images générées par IA** (lien archivé ici), à l'AFP le 13 décembre 2023. «Il y a souvent des erreurs. Des outils de vérification peuvent affirmer qu'une image est de l'intelligence artificielle alors que ce n'est pas le cas. Il faut bien avoir en tête que ces outils ne sont que des indicateurs et il ne faut pas du tout avoir une confiance aveugle en eux», continue-t-il. (...)

De plus, on ne peut pas savoir exactement quelle photo a été utilisée par les ingénieurs de Sber pour effectuer ce test. Si la photo a été volontairement retouchée, ne serait-ce que pour ajouter de la luminosité ou du contraste, «alors l'outil peut détecter des anomalies, même si ce n'est pas vraiment le cas», affirme **Victor Baissait**. (...)

«**Pour le spécialiste de l'IA Victor Baissait**, «la fausse mort de Paul McCartney en 1966, les rumeurs autour de l'assassinat John F. Kennedy et la remise en cause des premiers pas de l'Homme sur la Lune sont les trois théories du complot les plus actives du XXe siècle». (...)

«L'URSS n'a, elle-même, jamais dit que c'était faux. Et s'ils étaient en mesure de la faire, ils ne s'en seraient pas privés», soutient ainsi **Victor Baissait**.». Un argument également souligné par la NASA

Une usine de téléphones portables en Zambie ? Attention à cette image générée par IA, L'AFP Factuel, 20/11/23

L'outil le plus fiable et le plus efficace reste l'observation, c'est pourquoi l'AFP a soumis l'image diffusée sur les réseaux sociaux à **un spécialiste des images générées par IA, Victor Baissait** : «Le meilleur moyen de vérifier si une image est générée par l'IA c'est de regarder ce qu'on voit dans l'image, s'il y a des choses trop bien faites ou au contraire, incohérentes», explique-t-il, le 13 novembre.
«Sur cette image, quand on regarde attentivement, on voit beaucoup de cartes électroniques. Difficile de savoir si elle est fidèle à la réalité quand on ne s'y connait pas, mais certains smartphones et cartes graphiques ont tout de même l'air un peu étirés», observe-t-il.

Le compte Twitter d'Anne-Sophie Lapix a-t-il été fermé par Elon Musk ? Libération.fr [Checknews], 23/06/23

Comme repéré par **le spécialiste de la tech Victor Baissait**, si le pseudo reste identique, le second compte est bien distinct de celui qu'utilisait Anne-Sophie Lapix, puisqu'il ne partage pas le même identifiant.

Réseaux sociaux : Sur Twitter, le nombre de spams s'envole et Elon Musk bat de l'aile, 20 minutes, 03/06/23

De son côté, **l'expert et enseignant en tech-web Victor Baissait** a eu plus de chances et a réussi à échanger avec ce bot incarné par Brie Larson. (...) Mais surtout, la discussion invite l'utilisateur vers une plateforme qui serait celle de la marque Boulanger. Sauf que c'est une fausse interface, remarque **Victor Baissait**. (...) Et au fil de la discussion, **Victor Bassait** remarque également que l'arnaque devient de plus en plus tordue. (...) «Je me suis perdu», avoue-t-il (...). Une chose est sûre, la localisation des escrocs. Toujours selon **Victor Bassait**, ils se situeraient aux Emirats arabes unis.

De nombreux utilisateurs de Twitter victimes d'une campagne de spam, LeParisien.fr, 30/05/23

Spécialiste de la tech et du web, Victor Baissait a lui-même reçu « plusieurs dizaines » de ces messages « en l'espace de quelques heures ». « Je n'avais jamais vu ça », assure-t-il au Parisien. En tentant de remonter la trace des auteurs de ces messages, il a constaté que certaines photos et pseudos de comptes concernés avaient déjà été utilisés par de faux profils lors d'une précédente vague, en avril dernier. Après avoir échangé quelques messages sur WhatsApp avec le numéro fourni dans les messages, il a été redirigé vers un site l'invitant à prendre part à un projet évoquant « un système d'escroquerie pyramidal ». « C'est de pire en pire », estime aussi **Victor Baissait.**

Barbie a lancé un générateur de «mèmes» mais attention aux photos que vous partagez, bfmtv.com, 07/04/23

(...) **l'expert tech Victor Baissait** avertit que les utilisateurs doivent être vigilants avec ce genre de générateur d'images et avec les données qu'ils partagent. Il souligne par exemple: «on ne sait jamais ce que vont devenir les photos que vous uploader dessus» et qu'un tel site «peut attirer les pirates».

Une photo prise lors d'une manifestation en France ?: FAUX, L'AFP Factuel, 31/03/23

Joint par l'AFP le 30 mars 2023, **Victor Baissait, spécialiste des images générées par l'IA**, souligne : «C'est une image plutôt réussie à première vue, qui ressemble fortement au style du [générateur d'images par IA] Midjourney. Quand on voit le fond, on sait que l'internaute a très probablement demandé à faire quelque chose qui se passe en France, on reconnaît des caractéristiques de bâtiments français dans des rues où il y a des manifestations.» (...) «L'image a un grain différent de celui d'une photo : elle a l'air peinte, ce qui est généralement le cas des images générées par IA. Une tache de sang sur la main est bizarre. L'un des casques sur le CRS le plus à gauche, car il semble cassé, avec une partie qui ressort. Le CRS a droit à une visière beaucoup trop longue, il y a une encoche peu réaliste dessus, et elle rentre dans la tête de la personne alors qu'elle n'est pas cassée», pointe **Victor Baissait**. (...) «Ce sont des images qui émeuvent car elles sont ancrées dans l'actualité avec le débat autour des violences policières, donc ça paraît crédible, ce qui pousse les gens à retweeter sans questionner», analyse **Victor Baissait**.

Une attaque de bots relaie le hashtag penuriecarburant des dizaines de milliers de fois, FranceInter.fr, 11/10/22

«Je reste sans voix, c'est très atypique», réagit **Victor Baissait, spécialiste des enjeux des réseaux sociaux et surtout des faux profils sur Twitter** (...) **Victor Baissait** a séquencé ces bribes sur Google, pour «voir s'il y avait des répétitions», «mais ça ne correspond à rien». (...) **Victor Baissait** aussi pense qu'il s'agit d'»un groupe». «C'est peut-être une opération marketing», dit-il dubitatif, «mais honnêtement c'est très atypique, ça ne correspond à aucun schéma, aucune logique»

Comment repérer les fausses photos de profil sur les réseaux sociaux ?, France24.fr, 19/11/21

Pour **Victor Baissait**, interrogé par la rédaction des Observateurs de France 24, ces comptes constituent, sous couvert d'humour ou de blagues, un danger : «Ces comptes s'opposent à tout ce qu'ils considèrent être la "culture woke», et leur objectif de brouiller le message sur les réseaux sociaux en faisant croire aux autres militants d'extrême droite ou de droite qu'ils sont de vrais militants.

Graphisme du dossier de presse: **Victor Baissait**